**Lunes**

**07**

**de Diciembre**

**Primero de Primaria**

**Artes**

*Pintamos los sonidos*

***Aprendizaje esperado:*** *Utiliza las posibilidades expresivas del color en situaciones lúdicas que relacionen el cuerpo, el movimiento y los sonidos para comunicar ideas y emociones con una intención específica.*

***Énfasis:*** *Utiliza los colores primarios y secundarios, así como los fríos y cálidos, en producciones propias que comuniquen ideas y emociones personales a partir de los sonidos de su entorno.*

**¿Qué vamos a aprender?**

Utilizarás las posibilidades expresivas del color que relacionen el cuerpo, el movimiento y los sonidos para comunicar ideas y emociones con una intención específica.

Emplearás los colores primarios y secundarios, así como los fríos y cálidos, en tus propias producciones, para comunicar ideas y emociones a partir de los sonidos de tu entorno.

Para esta sesión necesitarás:

* Pinturas acrílicas de colores primarios (rojo, azul y amarillo) así como secundarios (verde, naranja y morado).
* Pliegos de cartulina.

En sesiones anteriores has trabajado con sonidos graves y agudos, así como colores primarios y secundarios. Por ejemplo:

* Has escuchado sonidos del ambiente.
* Hiciste sonidos con objetos de casa.
* Mezclaste colores primarios, para crear colores secundarios.

En esta sesión realizarás actividades que relacionan sonidos con colores.

**¿Qué hacemos?**

**Actividad 1. Una obra que se escucha.**

¿Alguna vez te has imaginado al ver cuadros o imágenes, que sonido te recuerda? ¿O tal vez que si al pintarlas se inspiraron en sonidos de la vida diaria?

Imagina algunos sonidos mientras observas la siguiente obra.

**Imagen 1. Vida de Maricarmen Miranda.**



¿Qué observas en la obra? ¿Qué emociones transmiten los colores que ahí están? ¿Hay alguna cosa de la imagen que te recuerde alguna historia de tu vida u otra que conozcas?

Hay muchos colores, peces, flores, quizá te recuerde un paseo en un parque o en un zoológico.

Tal vez la autora viajo y el origen de su pintura viene del mar y la naturaleza.

**Actividad 2. Juguemos a pintar los sonidos.**

¿Qué te parecería hacer una pintura a partir de los sonidos que escuchas?

Te invito a ver el siguiente video de Norma Guerrero, que explica lo que realizaras.

1. **Te reto a poner color a los sonidos.**

<https://www.youtube.com/watch?v=IDg_zx--r2E&feature=youtube&t=13>

Norma fue pintando los sonidos que iba identificando, cada instrumento y la voz que canta, dándole a cada uno un color diferente e incluso utilizo diferentes pinceles.

Para la siguiente actividad, necesitarás:

* Dos botellas de agua o refresco limpias y vacías.
* Dos godetes, platos o vasos de plástico para colocar la pintura de cada color (6 en total, 3 primarios y 3 secundarios).
* Algodón.
* Aluminio.
* Y tapas de garrafón para realizar formas y texturas en la obra.

No olvides cubrir tu área de trabajo con papel periódico o con plástico para que no manches el piso o algún mueble.

Elabora una obra escuchando los sonidos de tu entorno y emplea colores y formas expresando lo que sientes, conforme vas identificando lo que te provoca cada sonido.

Escucha con atención los sonidos que hay a tu alrededor. ¿Qué es lo que escuchas? ¿Qué historia te hacen imaginar esos sonidos? ¿Cómo te sientes al escucharlos?

Puedes utilizar los siguientes sonidos:

* Noche en la reserva de la biósfera de Calakmul.
* Guajolotes comiendo.
* Tambores de danza azteca.
* Pájaros en cuarentena.

Todos estos audios los podrás consultar en el sitio web del mapa sonoro de la Fonoteca Nacional, disponible en la siguiente liga:

<https://fonotecanacional.gob.mx/index.php/escucha/mapa-sonoro-de-mexico>

Al terminar tu obra, dale un título y muéstrasela a tu familia, comparte con ellos tu experiencia de cómo los colores hablan de tus emociones y las ideas o recuerdos que generaste con los trazos que has realizado.

**El Reto de Hoy:**

Escucha los sonidos que hay a tu alrededor, piensa qué colores puedes ocupar y algún material que no te lastime para poder pintarlos, muestra tu creación en casa.

Recapitulando lo aprendido: En este día experimentaste con los sonidos y los colores, aprendiste que los sonidos crean ideas y emociones en quienes los escuchan y eso puedes plasmarlo en una obra colorida.

**¡Buen trabajo!**

**Gracias por tu esfuerzo.**