**Lunes**

**14**

**de Diciembre**

**Primero de Primaria**

**Artes**

*Teatro de papel, creatividad y las festividades*

***Aprendizaje esperado:*** *Experimenta manifestaciones artísticas en un proyecto con base en los festejos de su comunidad.*

***Énfasis:*** *Artes, juegos e infancia: la niñez y las festividades mexicanas.*

**¿Qué vamos a aprender?**

Experimentarás manifestaciones artísticas en un proyecto con base en los festejos de tu comunidad.

Para esta sesión necesitarás: colores de madera, palitos de madera, pegamento, tijeras de punta redonda, pliegos de opalina.

En esta sesión y en sesiones futuras, estarás trabajando algunas tradiciones mexicanas desde una mirada artística para explorar las diversas maneras de expresión, la música, el movimiento y los colores.

**¿Qué hacemos?**

**Actividad 1. Una nochebuena.**

Julio es un hombre, que le gusta ayudar a la gente, él es un especialista y siempre carga un maletín.

Camina por las calles regalando historias, en esta sesión leerás una de las historias de las que acostumbra a obsequiar. Además de historias, en su maletín también tiene unos pequeños títeres de papel, en los que se apoya para contar sus historias. La historia que a continuación se presenta, se llama: “La flor de nochebuena”

Para leer la historia, puedes colocar como música de fondo, el siguiente audio:

1. **Audio. Abuela pelucas.**

<https://aprendeencasa.sep.gob.mx/multimedia/RSC/Audio/202012/202012-RSC-PHJcqxeXfI-ABUELAPELUCASmp3.mp3>

La flor de nochebuena.

*Cuenta una leyenda que hace mucho tiempo en un pequeño pueblo de México, todos los habitantes se reunían en la iglesia en la noche del nacimiento del Jesús.*

*A Pablo le encantaba aquella tradición. Todos los años veía llegar a muchas personas de lugares muy lejanos con hermosos regalos.*

*Pero aquella alegría pronto se tornó en tristeza porque Pablo veía como todos dejaban regalos ¡Menos él!*

*Era muy pobre y no tenía dinero para comprar ninguna ofrenda.*

*Abatido se escondió en la iglesia y empezó a llorar. En ese momento, algo realmente algo increíble ocurrió: de las lágrimas que habían caído al suelo, comenzó a brotar una hermosa flor.*

*Pedro secó sus lágrimas y comprendió todo. Era un regalo de Dios para que el pudiera dejar también regalos al Niño Jesús.*

*El niño orgullo, depositó su flor junto a los demás regalos y nunca dijo a nadie que aquella flor brotó de sus lágrimas.*

*El resto de las personas, al ver aquella flor tan hermosa, decidieron llevar una idéntica cada año al niño Jesús. Y este gesto que empezó un pequeño niño, en un pequeño lugar, se convirtió en una gran tradición que aún hoy perdura.*

*Cada navidad adornamos nuestros hogares con una bella flor de Pascua, de intensas hojas rojas.*

**Actividad 2. Aprendamos a crear teatro de papel.**

Para realizar una actividad como la de Julio, él explica que debes de iniciar eligiendo una historia a partir de una anécdota.

Un ejemplo de ello es contar una anécdota sobre cómo vivías las posadas antes de la contingencia.

A partir de la anécdota, recuperas características, cualidades o talentos de los personajes.

Para que esto sea más divertido, puedes elaborar tus propios títeres, para que representes la historia.

Puedes elaborar tu títere con una hoja de opalina, plumones y un abatelenguas incluso puedes dibujarlos o utilizar fotografías, o recortes de revistas.

Observa los siguientes ejemplos de títeres, para que puedas elaborar los tuyos[[1]](#footnote-1):





Ya que tengas tus títeres elaborados, es momento de que escribas tu historia con un guion que tengan que seguir tus personajes).

**Actividad 3. Ensayamos.**

Una vez elaborados tus títeres y teniendo el guion listo, puedes a jugar con las voces de tus personajes, explora con distintos tonos.

Crean movimientos a partir de las preguntas:

* ¿Cómo moverías tu títere para simular que camina?
* ¿Cómo lo moverías si tiene miedo, asombro, alegría?
* ¿Qué otros movimientos se pueden hacer?

Reflexiona sobre la ambientación de la obra, es decir, qué objetos pueden sonorizar y explorar con diversos materiales en caso de ser necesarios.

**Actividad 4. ¡Qué levanten el telón!**

Representa tu obra recuperando los personajes, la escenografía y ambientación que realizaste durante esta sesión.

Comenta con tu familia sobre tu experiencia en esta sesión.

**El Reto de Hoy:**

Explora algunas anécdotas en casa, piensa quiénes pueden ser los personajes para narrar la historia, crea algunos de ellos con papel y piensa en qué elementos pueden ambientar tu historia, invita a tu familia a participar en esta aventura.

Recapitulando lo aprendido.

En esta sesión descubriste una manera diferente de presentar narraciones que pueden surgir de leyendas o anécdotas, usaste materiales que puedes tener en casa y creaste una obra con títeres de papel.

**¡Buen trabajo!**

**Gracias por tu esfuerzo.**

1. Fuente imágenes:

   <https://fiestasycumples.com/manualidad-ninos-marionetas-de-cartn-con-la-cara-de-tus-peques/>

   <https://blog.detallefemenino.com/2013/03/munecas-de-papel-titeres.html>

   <https://cplgsfuentes.com/2018/04/21/>

   <http://www.nosolobebes.com/imprimibles-gratuitos-marionetas-de-papel/> [↑](#footnote-ref-1)