**Miércoles**

**17**

**de Febrero**

**Segundo de Primaria**

**Artes**

*Juguemos a crear danzas*

***Aprendizaje esperado:*** *Asiste, escucha y observa un concierto, ópera o danza para niños organizado por la Secretaría de Cultura federal o las secretarías de Educación y Cultura estatales, municipales u otros.*

***Énfasis:*** *Reinterpreta el fragmento elegido de un concierto o coreografía para niños, con el objetivo de generar una secuencia original de movimientos.*

**¿Qué vamos a aprender?**

Observarás propuestas dancísticas y elige movimientos para recrearlos en una secuencia nueva.

Recordarás danzas que ya has observado en sesiones anteriores, recordarás algunas de las formas corporales y los movimientos presentes en cada una de ellas y harás una propuesta creativa y original.

**¿Qué hacemos?**

Realiza las siguientes actividades.

1. **Danza china para inspirarme.**

La primera danza que recordarás es la “Danza china” de la obra del Cascanueces realizada por la Compañía Nacional de Danza, ahora la observarás para elegir algunos de los movimientos y probarás otras formas de hacerlos o nuevas formas de moverte a partir de las formas corporales que observes.

Observa el siguiente video:

* **Danza china y Danza rusa de, El cascanueces de bolsillo. Ópera de Bellas Artes.**

<https://youtu.be/SRNjZK1Eplc>

¿Qué forma corporal y movimiento te llamó más la atención?

**Dinámica:**

Elige dos movimientos corporales cada uno, por ejemplo: brazos flexionados con un dedo apuntando hacia arriba, haz nuevas propuestas de movimientos a partir de las formas y movimientos elegidos, después nómbralas, por ejemplo: el movimiento en donde los bailarines tienen su dedo apuntando hacia arriba podría llamarse “Deditos”.

Puedes crear tarjetas, una que representa la danza china y abajo de ella escribe el nombre que le asignaste a cada movimiento. Al terminar de enlistar los movimientos, puedes leérselos a algún miembro de tu familia.



<https://img2.freepng.es/20180302/qgq/kisspng-cartoon-chinese-marriage-bridegroom-cartoon-bride-and-groom-5a9a24fab039c2.5924103915200514507218.jpg>

1. **Mira a los conejos bailar.**

Ya tienes nuevos movimientos que has inventado a partir de la “Danza china” de la obra de ballet El Cascanueces, ahora verás nuevamente la danza creada para la canción de Cri-Cri “Llueve” y harás propuestas de movimiento de lo que veas. En esta ocasión observarás en especial los movimientos de los bailarines-conejos.

* **Compañía Nacional de Danza presenta "Cri-cri". CENART. INBAL (Llueve).**

<https://youtu.be/i7CFvJwXnOY>

Esta es la letra de la canción en donde se menciona a los conejos:

“*Escondidos en su cueva*

*los conejos desde ayer*

*asomados al boquete*

*no hacen más que ver llover*

*pues mientras siga lloviendo*

*no pueden salir a correr.”*

Te diste cuenta que varios de los movimientos que observaste los pudiste relacionar con la letra de la canción. Comenta lo que te pasó al prestar atención en especial a los bailarines-conejos, por ejemplo, expresar que te permitió notar con mayor detalle cada movimiento.

Elije dos movimientos que te hayan llamado la atención y que quieras recrear.

Dinámica:

Repite la dinámica de la actividad 1. Elige, experimenta y nombra dos movimientos y escríbelo bajo del Conejo.



<https://w7.pngwing.com/pngs/407/353/png-transparent-easter-bunny-european-rabbit-cartoon-perfect-5-s-white-mammal-face.png>

Ya tienes tus movimientos inspirados en los bailarines conejos.

1. **Conejos chinos.**

Con todos estos movimientos crearás tú secuencia. Ahora prueba cómo los acomodarás, cual va primero y cual después, es importante que cada movimiento te lleve al siguiente, también, es posible que aparezcan nuevos movimientos o algunos no los puedas acomodar.

Dinámica:

* *Elige algunos de los movimientos de cada danza y ve creando la secuencia puedes utilizar los accesorios que quieras y tengas a la mano, por ejemplo: sombrillas, orejas de conejo, telas, para recrear tu danza.*

Ya tienes tú secuencia, ahora pruébala con dos piezas musicales distintas.

* **Música 1. Nubes del mundo. Distrito Music.**

<https://aprendeencasa.sep.gob.mx/multimedia/RSC/Audio/202102/202102-RSC-jU3u93qd8R-Nubesdelmundo.mp3>

* **Música 2. Paseo en bicicletas. Distrito Music.**

<https://aprendeencasa.sep.gob.mx/multimedia/RSC/Audio/202102/202102-RSC-VtBRfjgy69-Paseoenbicicletas.mp3>

¿Cuál de las dos piezas te gustó más? ¿Qué nombre le darás a tu secuencia?

El día de hoy observaste nuevamente dos piezas dancísticas y a partir de ellas hiciste una reinterpretación y creación de una nueva danza.

Esto es algo que siempre podemos hacer con cualquier danza, observarla varias veces y percibir todo lo que pasa en ella, los movimientos, los colores, las formas del cuerpo, todos esos elementos hacen que una presentación de danza nos genere muchas sensaciones y despierte nuestra imaginación y creatividad.

¿Te ha pasado que algo te gusta mucho y lo quieres ver muchas veces? y luego quieres jugar para recordar eso que te gustó tanto. Te invitamos a que nos escribas y nos platiques si has visto alguna danza, una obra de teatro, un concierto o una película que te guste mirar una y otra vez.

**El Reto de Hoy:**

Te invitamos a que escribas y le platiques a tu familia, compañeras o compañeros, si has visto alguna danza, una obra de teatro, un concierto o una película que te guste observar una y otra vez.

Si te es posible consulta otros libros y comenta el tema de hoy con tu familia.

**¡Buen trabajo!**

**Gracias por tu esfuerzo.**