**Miércoles**

**28**

**de Octubre**

**Segundo de Primaria**

**Artes**

*Bailemos y cantemos*

***Aprendizaje esperado****: Realiza movimientos corporales rítmicos a diferentes velocidades, para realizar secuencias.*

***Énfasis:*** *Reflexiona acerca de los aprendizajes de la semana a partir de la producción de un dibujo libre que exprese las calidades del movimiento y que refleje la toma de decisiones de los NNA en cuanto al uso de colores fríos o cálidos.*

**¿Qué vamos a aprender?**

Explorarás música de países Latinoamericanos.

Aprenderás acerca de la exploración y creación de movimientos para ejecutar secuencias de movimientos corporales.

**¿Qué hacemos?**

Dentro de los ejercicios de Artes has experimentado y trabajado con tu cuerpo, con diferentes piezas musicales, todas ellas muy bonitas, así como, interesantes.

* ***Actividad 1***.

Trabaja en un espacio libre de mobiliario.

Estos ejercicios son muy divertidos, además de que, experimenta diferentes formas de expresión artística. Realiza diferentes movimientos:

* Arriba-abajo: ocupa el espacio, siéntate, de pie, acuéstate, etcétera.
* Débil-fuerte: realiza los movimientos con suavidad o con fuerza.
* Derecha-izquierda.
* ***Actividad 2:***

Reflexiona con respecto a explorar las posibilidades corporales trabajadas procura el cuidado de tu cuerpo.

Observa el siguiente video hasta el minuto 3:25

1. **Vitamina Sé: especial en tu día. Música para jugar en casa**

<https://www.youtube.com/watch?reload=9&v=byfATTC3SA0>

Experimenta otros movimientos y realízalos con alguno o algunos de tus familiares.

Reconoce que el trabajo en conjunto, realizado con algunas reglas muy sencillas, también fomenta que todos se diviertan y participen en un mismo espacio y tiempo, lo cual lo hace gratificante e interesante.

* ***Actividad 3. La sensación y la emoción.***

Después de arduas experimentaciones, se ha descubierto que el miedo se siente en distintas partes del cuerpo, una de las manifestaciones es cuando se siente en la cabeza con mareos, otro lugar donde lo puedes encontrar representado es: en las rodillas, con exagerados temblores, en otro lugar donde se manifiesta es el corazón, con una taquicardia increíble (cuando tu corazón se acelera); también descubres que el temblor en las manos es una representación del miedo; y una de las manifestaciones más comunes es el sudor en las manos.

Por lo tanto, el mareo, los temblores, la taquicardia y el sudor son las manifestaciones más claras de que tu cuerpo siente miedo.

También se descubrió que el mejor remedio para el miedo es: El baile.

Así que es hora de aprender y después ejecutar este remedio para el miedo. Observa el siguiente video hasta el minuto 4:15, si quieres verlo completo, adelante.

1. **Vitamina Sé. Cápsula 138. Sensación y emoción**

<https://www.youtube.com/watch?v=5yQWW_iZ9Ps>

* ***Actividad 4:***

Una vez que has observado el video, interpreta con movimientos y cantando la misma pieza musical.

Sensación y emoción.

* Mareo
* Taquicardia
* Sudor
* Temblor

Tu cuerpo requiere cuidados al realizar ejercicios y juegos.

* ***Actividad 5***

Explora, entona y baila piezas musicales de la poesía latinoamericana marcando el pulso con el cuerpo, objetos o instrumentos.

Escucha y siente la siguiente música para seguir el pulso, por medio de la escucha y tu propio ritmo cardiaco.

1. **Somos, Somos, Somos (Saya) (Bolivia) · D.P. · Los Folkloristas. en colaboración con la SEP**

<https://canalonce.mx/los-folkloristas/>

Para concluir con esta sesión, lo más importante que realizaste fue: crear una o varias secuencias de movimiento corporal, utilizaste muchos de sus elementos de una forma creativa:

El pulso, movimiento ligero y pesado, ritmo, pausa activa, lateralidad, desplazamiento en el espacio, niveles corporales, etcétera.

Si te es posible consulta otros libros y comenta el tema de hoy con tu familia. Si tienes la fortuna de hablar una lengua indígena aprovecha también este momento para practicarla.

**¡Buen trabajo!**

**Gracias por tu esfuerzo.**