**Viernes**

**02**

**de octubre**

**6° de Primaria**

**Artes**

*Había una vez unos dioses…*

***Aprendizaje esperado:*** *Reconoce movimientos y sonidos reales de personas, animales y cosas, y los reinterpreta utilizando la ficción.*

***Énfasis:*** *Representa, corporalmente y con sonidos, animales ficticios que han sido creados a partir de la fusión de dos o más animales, o bien, a partir de la fusión de un animal con elementos de la naturaleza, objetos cotidianos o invenciones fantásticas.*

**¿Qué vamos a aprender?**

Aprenderás a reconocer movimientos y sonidos reales de personas, animales y cosas, y los reinterpreta utilizando la ficción.

**¿Qué hacemos?**

A continuación, te presentamos algunas actividades que te ayudarán a explorar con tu cuerpo y tu voz la posibilidad de interpretación de animales ficticios, a partir de la fusión de un animal con elementos de la naturaleza, objetos cotidianos o invenciones fantásticas.

Actividad 1

¿Qué es un mito? ¿Es lo mismo que una leyenda?

Para responder tu pregunta, te invitamos a que veas el siguiente video.

**¿Qué es una Mito, una Leyenda y una Fábula? ¿Cuál es la diferencias? Febrero 2018**

<https://youtu.be/6DFLJaVSzOw>

<http://www.aprende.edu.mx/recursos-educativos-digitales/recursos/que-es-mito-leyenda-fabula-cual-es-diferencia-videos-educativos-para-ninos-2891.html>

Como viste, hay historias donde existe como recurso narrativo la fusión de dos o más animales, o de un animal con elementos de la naturaleza, objetos cotidianos o invenciones fantásticas. (Animales humanizados, humanos animalizados, híbridos, etc.)

Observa el siguiente video:

**Video de “El lago de los cisnes” (Fracción).**

Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura 2020. El lago de los Cisnes en la Isleta del Bosque de Chapultepec. Compañía Nacional de Danza.

<https://www.youtube.com/watch?v=8tFEaAGQvv0&t=2089s>

Ahora ya sabes la importancia de los sonidos en las historias. Puedes explorar con aquellos que se pueden producir con los objetos a tu alcance e intentar representar con los objetos cotidianos los sonidos a tu alrededor.

En compañía de tu familia puedes construir una historia en la que jueguen animales, resultados de la fusión de dos o más animales, o bien, a partir de la fusión de un animal con elementos de la naturaleza, objetos cotidianos o invenciones fantásticas. presentándola de manera sonora, como una radionovela.

Una radionovela es una serie de teatro, transmitido por la radio, es una historia que tiene un inicio, una trama y un descenlace narrado a través de distintos episodios.

Observa el siguiente video para enfatizar la importancia de los sonidos de nuestro entorno.

**“El paisaje sonoro”**

<http://www.aprende.edu.mx/recursos-educativos-digitales/recursos/paisaje-sonoro-361.html>

Pide a tu familia ayuda para crear una narración sonora, a manera de radionovela, utilizando sus voces y los sonidos que pueden producir con los objetos a su alcance para representar situaciones con los personajes fantásticos.

Observa el siguiente video.

**Vitamina Sé. Te reto a Inventar leyendas divertidas. Cecilia y Diego, Integrantes de Saltapatrás.**

<https://youtu.be/qnAoKefELt0>

¿Qué te pareció? ¿Lo viste muy complicado o piensas que, con tu voz, con tu cuerpo y con las cosas que tienes a tu alcance tú podrías hacer una historia fantástica?

**El Reto de Hoy:**

Juntar los objetos que creas que te pueden ayudar, si tu familia tiene uno a la mano, pide a tus familiares que te presten un dispositivo de grabación de audio y crea tu historia, invita a tu familia a participar contigo seguramente, así será más divertido.

Si en tu casa hay libros relacionados con el tema, consúltalos así podrás saber más, si no cuentas con estos materiales no te preocupes, en cualquier caso, platica con tu familia sobre lo que aprendiste, seguro les parecerá interesante.

**¡Buen trabajo!**

**Gracias por tu esfuerzo.**