**Miércoles**

**14**

**de Octubre**

**Tercero de Primaria**

**Artes**

*Dibujando me expreso*

***Aprendizaje esperado****: Explora diversas maneras de realizar un trabajo artístico bidimensional, para proponer una opción original.*

***Énfasis:*** *Explora técnicas de dibujo para realizar un trabajo artístico bidimensional, para proponer una opción original.*

**¿Qué vamos a aprender?**

Conocerás algunas técnicas de dibujo en trabajos bidimensionales, para que puedas realizar tus propias producciones.

Para saber más explora los libros que tengas en casa sobre el tema Apreciación estética y creatividad, o en Internet.

**¿Qué hacemos?**

Para comenzar, lee con atención lo que Moustrilio te quiere contar, él quiere ser Pintor:

**“Mounstrilio quiere ser pintor”**

Hola queridos niñas y niños.

A lo largo de las clases he observado tantas obras bidimensionales y pintores importantes, que yo también quiero ser un gran pintor.

Pero estoy muy triste y enojado, porque no sé hacer dibujos.

¿Ustedes creen, que pueda aprender a dibujar y después a pintar?

Bueno, por eso, el día de hoy voy a tomar esta clase de Artes, para conocer algunas técnicas de dibujo.

¿Quieres aprender con él esas técnicas de dibujo?

Lee lo que la alumna Renata Díaz de Guadalajara, Jalisco, pregunta:

* ¿Qué materiales se necesitan para aprender a dibujar?

Para darle respuesta a Renata y tu veas que se necesita, observa el siguiente video: “Lo básico del dibujo”.

1. **#comunidadcontigo: Lo básico de la acuarela y dibujo en 5 minutos 1/3**

<https://www.youtube.com/watch?v=x9v_2wmgDFs>

* En el video viste algunos materiales que se pueden utilizar para realizar dibujos.
* Todo lo que quieras dibujar está hecho con figuras geométricas.
* Y la importancia de la luz y la sombra.

Realiza las siguientes actividades:

1. **Dibujo con carboncillo”**

Realizar un dibujo haciendo uso de la técnica de carboncillo.

Materiales: Hojas blancas, una barra de carboncillo, lápiz y una goma. Si no tienes carboncillo, puedes usar únicamente el lápiz.

Indicaciones:

* Realiza un dibujo fácil (fruta o elemento de la naturaleza) a partir de figuras geométricas con un lápiz de forma tenue.
* Frota el carboncillo o el lápiz sobre toda la hoja.
* Dibuja finalmente siguiendo las formas con la goma (borrando el carboncillo)
* Da luz con la goma y sombras con el carboncillo.

El carboncillo es uno de los primeros materiales utilizados por el hombre para representar la realidad.

Con el carboncillo se pueden hacer trazos delgados y anchos, así como las diferentes tonalidades desde el negro hasta los grises.

1. **“¿Qué podemos dibujar?”**

Lee con atención el comentario de un estudiante como tú.

El alumno Diego Hernández de la Escuela Tierra y Libertad de la Ciudad de México, comenta que para él es muy difícil inspirarse para dibujar, ¿Qué puede hacer?

Para darle respuesta a Diego, observa el siguiente video titulado “Dibuja lo que tienes enfrente”

1. **#Comunidadcontigo: Dibuja lo que tienes enfrente 1/3**

<https://www.youtube.com/watch?v=9xg227cGoqA&t=2s>

Se le dio respuesta con este video al comentario de Diego y como lo sugiere el video, puedes dibujar todo lo que está a tu alrededor (frutas, vegetales, elementos de la naturaleza, juguetes y todo tipo de objetos).

* Solo necesitan observar y tratar de hacer trazos para experimentar.
* Realizar varios bocetos para practicar.
* Y al final puedes darle color.
1. **“Dibujando peces con plumones”**

Realiza un dibujo con la técnica de plumones.

Materiales: Hojas blancas o de color, lápiz, plumones de punta fina, pincel y vaso con agua.

Indicaciones:

* En una hoja experimentarás con los plumones: combina colores (sobreponiendo los colores) y has trazos finos y gruesos.
* Realiza un dibujo con temática del mar, con lápiz muy tenue.
* Dale color a cada elemento del dibujo.
* Experimenta sobreponiendo los colores.
* Para el fondo del mar, una vez coloreado con los plumones, has uso del pincel con un poco de agua para difuminar y dar un efecto de acuarela.

Variante:

Se puede sustituir el darle color a cada elemento con puntos (puntillismo).

Puedes hacer el dibujo con la primera propuesta y realizar la técnica del puntillismo.

Esta técnica de dibujo con plumones es moderna y muy usada por la forma rápida de cubrir el dibujo.

Y cómo pudiste ver, con los plumones también se puede realizar la técnica del puntillismo.

1. **“Dibujos divertidos”**

Otra forma de hacer dibujos, es a partir del uso de materiales, que te pueden dar diferentes efectos.

Observa el siguiente video “Dibujos de noche”

1. **Arte relámpago. Dibujos de noche/ Once niñas y niños**

<https://www.youtube.com/watch?v=XtOw-MW9jj4>

Esta técnica recibe el nombre de **ESGRAFIADO**.

El **esgrafiado** consiste en hacer un dibujo con un punzón, clavo o bolígrafo, sobre una superficie preparada con color y tinta, al realizar el dibujo resalta el color debajo de la tinta, mostrando un efecto divertido.

Puedes elaborar un dibujo con esta técnica, con temática libre.

Materiales:

* Papel ilustración, crayolas, pintura acrílica o tinta china negra, talco, pincel y punzón o bolígrafo.

Indicaciones:

* Colorea sobre el papel ilustración toda la superficie, con las crayolas de diferentes colores (no usar crayola negra o café).
* Colorea haciendo líneas verticales, horizontales o inclinadas.
* También se puede hacer con formas de manchas o rompecabezas (cada pieza con colores diferentes).
* Una vez coloreado, coloca un poco de talco a la superficie (capa delgada).
* Se entinta con la pintura acrílica o tinta china negra, con el pincel.
* Deja secar.
* Ya seco el papel ilustración, se realiza el dibujo, con temática libre.
1. **“Caricaturas y sus expresiones”**

Por último, observa el video titulado “El método del Metiche para hacer caricaturas”, en donde un ilustrador de caricaturas, nos muestra una forma fácil de hacer expresiones.

1. **#Comunidad Contigo: El método del Metiche para hacer caricaturas.**

<https://youtu.be/ISvoxuFGeB4>

Una de las partes más importantes para realizar caricaturas, son las expresiones.

Existen formas sencillas como lo muestra el video.

Se puede experimentar combinando formas de ojos, nariz y bocas.

Ojalá, que estas técnicas de dibujo te puedan servir, para que puedas ser un gran pintor y a Moustrilio que quería aprender a Dibujar.

En la sesión de hoy pudiste darte cuenta, que para hacer dibujos es importante la observación y que todo está formado por figuras.

* Para inspirarte puedes hacer uso de todo lo que te rodea.
* Que existen diferentes materiales y técnicas para dibujar.
* La técnica de carboncillo.
* La técnica con plumones.
* El esgrafiado.
* Y la técnica para hacer caricaturas.

Ahora puedes practicar estas técnicas de dibujo para lograr tus objetivos: llegar a ser un gran pintor.

Platica en familia lo que aprendiste, seguro les parecerá interesante y te podrán decir algo más.

**¡Buen trabajo!**

**Gracias por tu esfuerzo.**