**Viernes**

**04**

**de marzo**

**Sexto de Primaria**

**Inglés**

**(Ciclo III)**

*Peticiones, peticiones*

***Aprendizaje esperado:*** *comprende expresiones para aceptar o rechazar peticiones.*

***Énfasis:*** *escucha y explora expresiones para aceptar peticiones.*

**¿Qué vamos a aprender?**

Aprenderás a utilizar expresiones para aceptar o rechazar peticiones.

**¿Qué hacemos?**

Para la clase de hoy necesitas:

* Notebook.
* Pencil.

Recuerda hacer notas de todo lo que te parezca importante. Y a partir de tus notas puedes repasar, o también puedes enseñarle a alguien todo lo que has aprendido.

*So, let’s start!* – ¡Vamos a empezar!

**Actividad 1**

Inicia esta actividad realizando un ejercicio que además de movilizarte te permitirá practicar algunas palabras del vocabulario.

Con “*left*”, da un brinco a la izquierda.

Con “*right*”, da un brinco a la derecha.

Con “*north*”, al norte; con “*east*”, al este; con “*south*”, al sur; y con “*west*”, al oeste.

¡*Very Good* ¡, ¡Muy bien! *let’s begin.* ¡Comienza!

1. Right
2. North
3. Left
4. West
5. Right
6. East
7. Left
8. South

¡*Very Good* ¡ ¡Muy bien!

En esta sesión vas a aprender a escuchar y explorar intercambios de expresiones para aceptar o rechazar peticiones. Para ello, observa las siguientes palabras que sirven para conectar ideas y expresiones.

*If,*que en español significa “si”. Seguramente estás pensando que la palabra “Si”, la has escuchado como “yes”, pero “If”, no es un “si” afirmativo, es un “si” condicional, y lo vas a utilizar cuando necesites expresar una acción y su consecuencia. Observa los ejemplos:

*If you eat all your food, I can give you a dessert.* Si te comes toda tu comida, puedo darte un postre.

En cambio, un “sí” de afirmación se emplea de esta manera:

*¿Do you like apples?* ¿Te gustan las manzanas?

*Yes, I do.* Sí me gustan.

¿Identificas la diferencia?

También en español hay una diferencia, observa, el “sí” de afirmación tiene acento y el “sí de condición no lleva acento. Del mismo modo, en inglés, el “Sí” de afirmación es “*yes*” y el “*Si*” de condición es “*If*”

¿Qué otras palabras podemos usar para conectar ideas en inglés?

|  |  |
| --- | --- |
| *then* | entonces |
| *and* | y |
| *because* | porque |

* *“because”* se usa para dar una razón a una acción, y como observarás, conecta dos oraciones, por ejemplo:

*I like to eat bananas because they are sweet.* Me gusta comer plátanos porque son dulces.

Podrías decirlo en dos oraciones separadas:

* *I like to eat bananas.*
* *Bananas (they) are sweet.*

Para eso sirven las palabras y expresiones que conectan ideas, en lugar de usar dos oraciones separadas, hacemos una sola.

*I like to eat bananas because they are sweet.* Me gusta comer plátanos porque son dulces.

*That´s right.* Es correcto.

Ahora, observa algunos ejemplos de cómo hacer peticiones.

*¿Dad, can you give me some money?* Papá, ¿me puedes dar algo de dinero?

*Mom, don´t give me chicken, thank you*. Mamá, ya no me des pollo, gracias.

Para hacer peticiones educadamente se usan las palabras siguientes, escríbelas en tu cuaderno.

|  |
| --- |
| CAN |
| COULD |
| WOULD |

Te invito a observar las siguientes imágenes, te ayudarán a entender mejor el uso de estas palabras.



Observa con detenimiento esta imagen, a partir de lo que miras, ¿Qué imaginas que sucede?, ¿Qué estarán platicando?

Podría ser que el papá pregunte:

*Could you taste the jam*? ¿Podrías probar la mermelada?

Como te puedes dar cuenta, con base en una imagen, es posible crear un diálogo y como en un diálogo hay preguntas y respuestas, ¿Cuál podría ser la respuesta?, observa la imagen.

Como respuesta puede ser: “*Yes, I could*”, que significa, “sí puedo”. Así se va formando un diálogo, que es la interacción entre dos o más personas.

“*Yes, I could*”, es una forma de expresar aceptación, “sí puedo”.

¿Podría haber alguna otra forma de decirlo?

“*Yes, I would love it*”. “Sí, me encantaría”.

Otras expresiones que se pueden usar para aceptar algo pueden ser:

“*that would be great*”, “eso sería genial” o “*Yes, of course*”, “sí, claro”.

**Actividad 2**

Inventa 3 diálogos distintos a partir de la imagen que observaste al inicio.

Recuerda que en la primera imagen el papá preguntaba:

*Could you taste the jam?* ¿Podrías probar la mermelada?

Y el hijo podría contestar:

*Yes, I could.* Sí puedo.

Ahora, imagina un diálogo con uno de los niños, de la misma imagen.

*Can I have a piece of bread too?* ¿Puedo tener una pieza de pan?

*Of course, here you have*. Por supuesto, aquí tienes.

Perfect! ¡Perfecto! Uno más.

*Can you share with your brother?* ¿Puedes compartir con tu hermano?

*Yes, I can.* Sí, puedo.

*Well done.* Bien hecho. Observa la siguiente imagen.



Ahora inventa tres diálogos distintos y compáralos con los siguientes.

***Diálogo 1***

*Can you imagine? It was terrible.* ¿Te lo puedes imaginar? fue terrible.

*Yes of course.* Sí, por supuesto.

***Diálogo 2***

*Could you give me a bite of your bread*? ¿Podrías darme un bocado de tu pan?

*No, it is mine*. No, es mío.

***Diálogo 3***

*Can you eat faster, please*? ¿Puedes comer más rápido, por favor?

*Yes! I’s late, right?* ¡Sí! Es tarde ¿verdad?

¡Qué simpáticos diálogos! Observa la siguiente imagen.



Inventar tres diálogos distintos, es probable que se parezcan a estos.

***Diálogo 1***

*Could you lend me your marker*? ¿Me prestas tu plumón?

*Yes, here you have*. Sí, aquí tienes.

***Diálogo 2***

*Can you help me with my drawing*? ¿Puedes ayudarme con mi dibujo?

*That would be great!* ¡Eso estará genial!

*Awesome*! ¡Sorprendente!

***Diálogo 3***

*Would you like to paint my finger Green*? ¿Te gustaría pintar mi dedo de verde?

*No, because mom wouldn't like it.* No, porque no le gustaría a mamá.

Observa la siguiente y última imagen.



Elabora tres diálogos y revisa si se parecen a los siguientes.

***Diálogo 1***

*Can you close the window, please? It is windy*. ¿Puedes cerrar la ventana por favor? hace aire.

*Yes, I can.* Sí puedo.

Great! ¡Genial!

***Diálogo 2***

*Could you come later? Because my mom is not at home.* ¿Podría venir después? Porque mi mamá no está en casa.

*Yes, of course.* Sí, claro.

*Good.* Bien.

***Diálogo 3***

*Would you like to go out and play*? ¿Te gustaría salir a jugar?

*No, I can't because of the confinement I have to stay at home*. No, no puedo, porque por el confinamiento tengo que quedarme en casa.

*Perfect!* Perfecto.

**El reto de hoy:**

Preséntale a alguien cercano alguna de las imágenes que más te haya gustado e invítalo a inventar un diálogo, respóndele con las palabras que expresan aceptación o rechazo, utilizando las frases en inglés que aprendiste en esta sesión.

Si te es posible, consulta otros libros y comparte el tema de hoy con tu familia.

**¡Buen trabajo!**

**Gracias por tu esfuerzo.**